

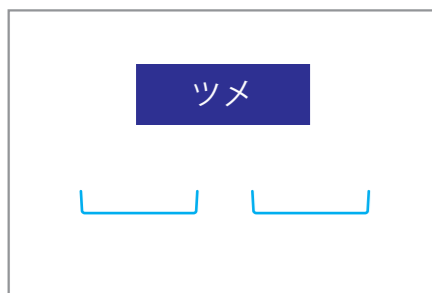
<注意事項>

- 下記テンプレート内に、スタンド、台座のデータを2個ずつ作成下さい
- テンプレートの向きを変える事も可能です
- 各パーツも、テンプレート内に収めてください
- カットライン同士の間は、5mm以上空けて下さい

<注意事項>

- ツメ、差込口、連結パーツは、下記枠内の物を使用下さい
- 結合しなくなる可能性がある為、サイズは変更しないでください
- パーツ数は増やさないでください

スタンド用

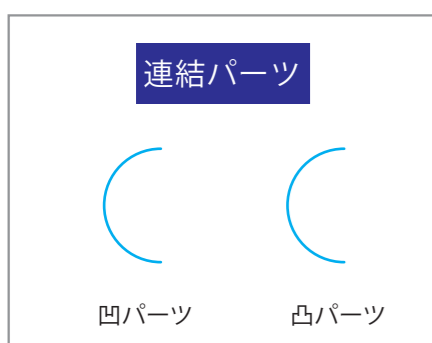
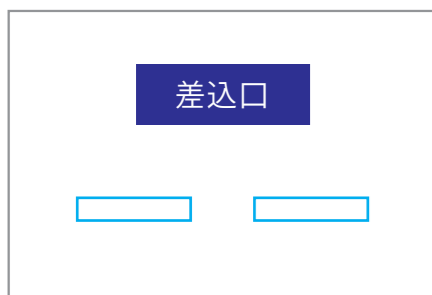


仕上がり最大サイズ

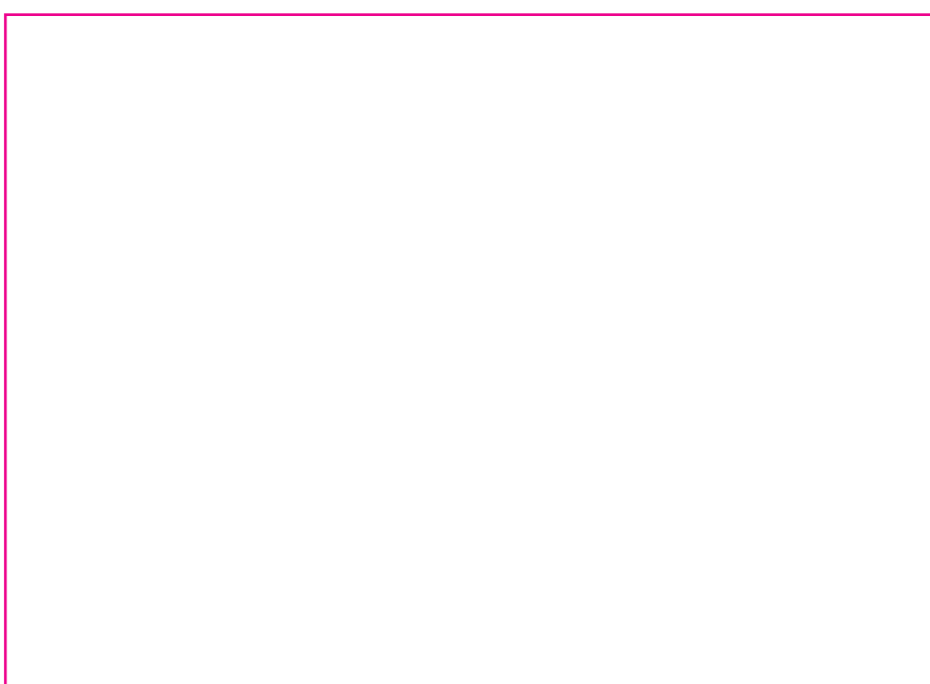
スタンド



台座用

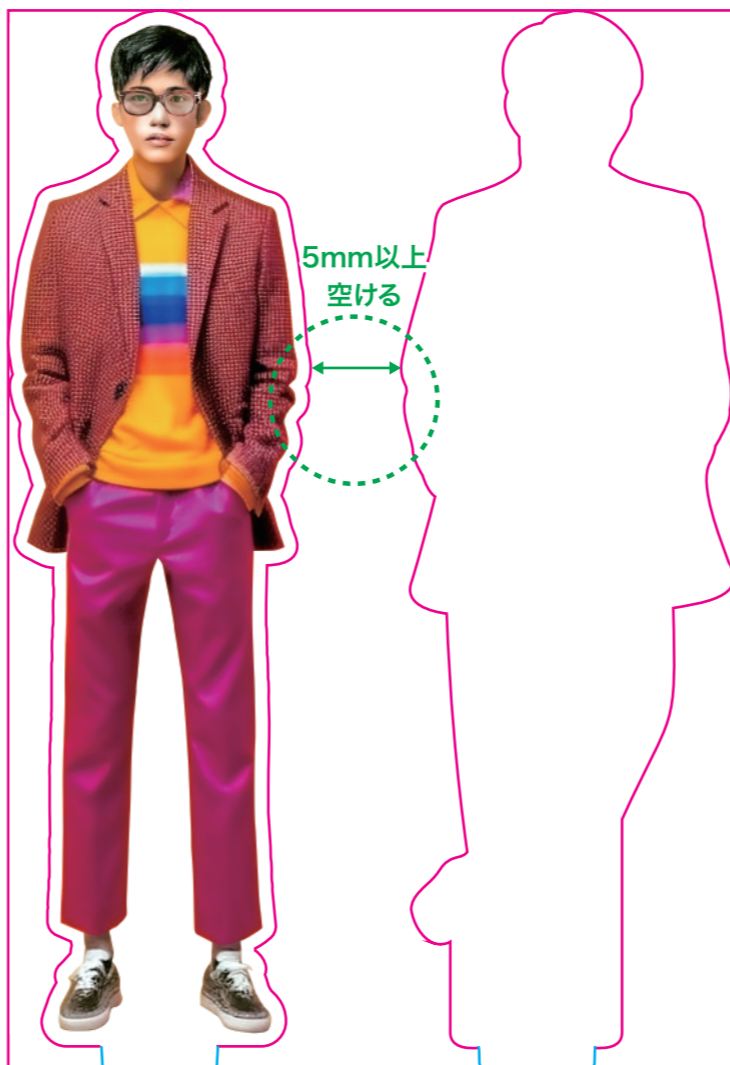


台座



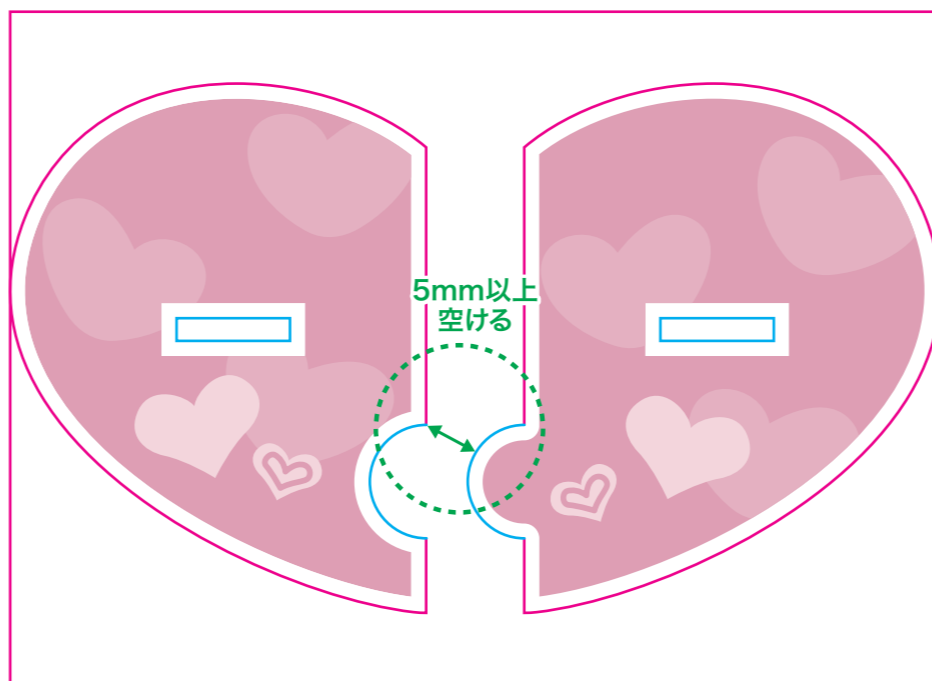
制作例

スタンド



※ツメも枠内に収めてください
※カットライン同士の間は、5mm以上空けてください

台座



※連結パーツも枠内に収めてください
※カットライン同士の間は、5mm以上空けてください

- レイヤーは **カットライン/デザイン/白版** に分かれた状態で作成してください。
※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。



- デザインは **カラーモードCMYK** で作成してください。
- デザインは **カットラインの2mm以上内側** に収まるように作成してください。
- 文字は**アウトライン化** をしてください。
- スウォッチや効果は必ず **分割・拡張** または **ラスターライズ** をしてください。
- 画像は **埋め込み** にしてください。
- 埋め込み画像解像度：カラー画像／実寸350dpi以上、白引き用画像／実寸300dpi以上
- 「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「**白版**」レイヤーに作成してください。

●白版の作成方法●

- 白版は必ず「**白版**」レイヤーに作成してください。
 - 白版は **K100%** で作成してください。
 - 白版は **デザインより0.15mm (3px)細らせて** ください。
- ※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

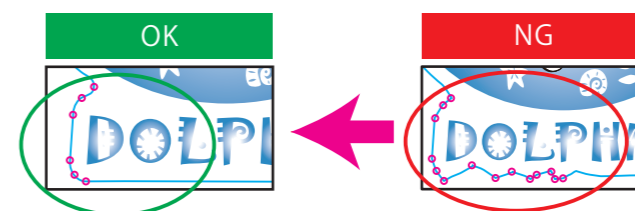
白版作成例：



●カットラインの作成方法●

- カットラインは必ず「**カットライン**」レイヤーに作成してください。
- カットラインはIllustratorのパスデータで、**シアン100%**で作成してください。
- カットラインは **差込口とツメを含めて 仕上がり最大サイズ (マゼンタの枠) の中に収まるサイズ**で作成してください。
- 差込口とツメのパスはサイズや形状を変更しないでください**。スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。
- 鋭角 (とがった角) のカットラインは作成できません。必ず**曲線 (角丸0.7mm以上)**で作成してください。
- カットラインはできる限り**パス数の少ないならかな線**にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例：



※アクリル板の特性上
NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。
また尖った部分はケガの原因にもなります。
全体的に丸みがあるならかな曲線にすると仕上がりがきれいです。